

LOOK LIKE ME

UMWELT UND MASKULINITÄT SOZIALER EINFLUSS



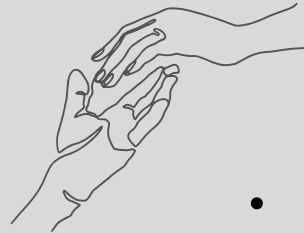
ZUSAMMENFASSUNG

Die Gleichstellung der Geschlechter ist ein Grundprinzip für das Zusammenleben von Männern und Frauen. Es soll die Chancengleichheit für alle Menschen sicherstellen, unabhängig von ihrem Geschlecht.

Unsere Gesellschaft ist dabei, starre Geschlechterstereotypen aufzubrechen. Die Schulen müssen eine führende Rolle bei diesem Wandel spielen. Durch die Umsetzung von Praktiken, die egalitäre Geschlechterbeziehungen fördern, und durch das Nachdenken über die spezifischen Formen, die Männlichkeiten in unserer Gesellschaft annehmen, können wir dazu beitragen, geschlechtsspezifische Gewalt und die Diskriminierung anderer Gruppen zu verhindern.

Gleichberechtigung wird so zu einem sehr wirksamen Instrument für das Wohlergehen von Männern und Frauen und für den Kampf gegen Ausgrenzung und soziale und kulturelle Marginalisierung.

ZIELE



ERGEBNISSE

- **Die Konstruktion der Geschlechtsidentität verstehen**

Die soziokulturellen Prozesse analysieren, die an der Konstruktion der Geschlechtsidentität beteiligt sind und verstehen, dass Kultur bestimmt, was mit Geschlecht assoziiert wird. So wie die Rolle des Lernens bei der Sozialisierung des Machismo zu verstehen.

- **Überlegungen zu Männlichkeitsmodellen**

Ermöglichen Sie einen Raum, in dem die Schüler über die verschiedenen Männlichkeitsmodelle, die gesellschaftlich etablierten Stereotypen und Ordnungen und deren Auswirkungen auf ihr tägliches Leben sprechen, diskutieren und nachdenken können.

- **Sensibilisieren gegen Diskriminierung**

Förderung der Beteiligung von Männern und Frauen an der Verwirklichung der Geschlechtergleichstellung durch Sensibilisierung gegen Diskriminierung aufgrund der sexuellen Orientierung, der Geschlechtsidentität, des Geschlechtsausdrucks oder der sexuellen Merkmale.

- **Sie werden emotional ausgeglichen**

Das Verständnis für unsere Sexualität und die Konstruktion unserer Geschlechtsidentität auf der Grundlage von Wissen und Informationen ist von grundlegender Bedeutung für unser Wohlbefinden, unser Selbstwertgefühl und unsere normale emotionale und persönliche Entwicklung.

- **Sie werden Sexismus bewusste Menschen**

Indem sie über ihre eigene Sozialisation nachdenken, werden sie die Gründe verstehen, warum wir immer noch an Geschlechterstereotypen festhalten, und es wird ihnen die Grundlagen für den Versuch geben, diese sexistische Sozialisation zu ändern.

- **Sie sollten tolerant und proaktiv sein.**

Sie lernen, Vielfalt zu tolerieren und Maßnahmen zum Aufbau einer Kultur der Gleichheit und Nichtdiskriminierung zu fördern.



AKTIVITÄTSIDEE

Durch die Analyse der Texte von Reggaeton-Songs, die von den Schülern gehört wurden, werden die wichtigsten Stereotypen in Bezug auf Männlichkeit und Weiblichkeit analysiert.

Die Gruppe wird in vier Untergruppen aufgeteilt, von denen zwei die Rolle, die Gedanken und die Gefühle der Frauen in dem Lied definieren, während die anderen beiden die Rolle, die Gedanken und die Gefühle der Männer definieren. Die Schlussfolgerungen jeder Untergruppe werden der gesamten Gruppe vorgestellt und an der Tafel festgehalten. Die kommentierten Merkmale können in zwei Kategorien eingeteilt werden: Sex und Gender, um eine Debatte über die biologische oder soziale (angeborene oder erlernte) Herkunft der mit Männlichkeit und Weiblichkeit verbundenen Merkmale zu eröffnen.



REFERENZENZEN

- ALIGN Guide: Gender norms and masculinities
<https://www.alignplatform.org/masculinities-guide#main-body>
- <https://www.kqed.org/mindshift/57024/for-adolescent-boys-maintaining-masculinity-can-stymie-genuine-connections>
- <https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2019/mar/09/a-lot-of-us-are-in-the-dark-what-teenage-boys-really-think-about-being-a-man>
- <https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2019/mar/11/what-made-me-man-i-am-d-double-e-jon-snow-jack-fowler>



Finanziert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die des Autors/der Autoren und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können für diese verantwortlich gemacht werden.

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung [Mitteilung] trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.

Autoren

© September 2022 – INDEPCIE SCA, Colegio Séneca, AKETH, VAEV, Diversity Hub.

Diese Veröffentlichung wurde mit finanzieller Unterstützung der Europäischen Kommission unter Erasmus + Project “2021-1-ES01-KA220-SCH-000031591” durchgeführt.

Namensnennung, Weitergabe unter gleichen Bedingungen



(CC BY-SA) : Es steht Ihnen frei, das Material zu teilen, d. h. zu kopieren und in jedem beliebigen Medium oder Format weiterzugeben, und es anzupassen, d. h. zu remixen, umzuwandeln und für jeden beliebigen Zweck, auch für kommerzielle Zwecke, zu nutzen. Der Lizenzgeber kann diese Freiheiten nicht widerrufen, solange Sie die Lizenzbedingungen unter den folgenden Bedingungen einhalten:

Namensnennung – Sie müssen angemessene Urheber- und Rechteangaben machen , einen Link zur Lizenz beifügen und angeben, ob Änderungen vorgenommen wurden. Diese Angaben dürfen in jeder angemessenen Art und Weise gemacht werden, allerdings nicht so, dass der Eindruck entsteht, der Lizenzgeber unterstütze gerade Sie oder Ihre Nutzung besonders.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen – Wenn Sie das Material remixen, verändern oder anderweitig direkt darauf aufbauen, dürfen Sie Ihre Beiträge nur unter derselben Lizenz wie das Original verbreiten.

Keine weiteren Einschränkungen – Sie dürfen keine zusätzlichen Klauseln oder technische Verfahren einsetzen, die anderen rechtlich irgendetwas untersagen, was die Lizenz erlaubt.